

ETIČKA PRAVILA

Ovaj izdavački projekt podrazumijeva odgovornost svih sudionika na slijedeći način:

1. Autori

Za autorstvo kao i za originalnost svojeg rukopisa odgovorni su sami autori te se shodno tome moraju ponašati u skladu s etičkim načelima i pravilima znanstvenog poštenja za autore Europske udruge znanstvenih urednika (EASE) objavljenih na:

<http://www.ease.org.uk/wp-content/uploads/2015/12/EASE-Guidelines-2017-Croatian.pdf>

Kada u radu koriste tuđe spoznaje ili pak vlastite već objavljene spoznaje, trebaju ih navesti na odgovarajući način i citirati. Pri tom bi trebali pribaviti dopuštenje za tisak slika, dokumenata i svih ostalih korištenih materijala od nositelja autorskih prava te navesti nazive organizacija, znanstvenih projekata ili ustanova koje su dale potporu istraživanju o kojem je riječ u članku.

Uredništvo Zbornika će u slučaju sumnje na neetično postupanje (eventualno plagiranje, samoplagiranje, redundantnost, manipuliranje podacima, promjena autorstva i dr.) postupiti u skladu s preporukama međunarodne Udruge za etiku u publiciranju: Committee on Publication Ethics – COPE:

<https://publicationethics.org/files/Full%20set%20of%20flowcharts%20%28CRO%29.pdf>

<https://publicationethics.org/resources/flowcharts>

Autor sami trebaju utvrditi redoslijed imena autora koji će biti objavljen uz rad. Uz imena, autori dostavljanju i naziv ustanove u kojoj su radili tijekom provedbe istraživanja te svoju elektroničku adresu, kako bi ih se moglo kontaktirati.

Nakon što je rukopis prihvaćen, uredništvo će samo u iznimnim okolnostima razmotriti dodavanje, brisanje ili preuređivanje redoslijeda autora.

Promjenu redoslijeda kao i preuređivanje ili pak brisanje imena moguće je provesti prije prihvaćanja rukopisa, uz pisanu suglasnost svih autora prema smjernicama za autore Europske udruge znanstvenih urednika (EASE):

<http://www.ease.org.uk/wp-content/uploads/2015/12/EASE-Guidelines-2017-Croatian.pdf>

2. Recenzenti

Recenzenti trebaju rukopise tretirati povjerljivo te štiti integritet autora i rukopisa. Ocjeni rada trebaju pristupiti objektivno i konstruktivno te ukoliko drže da nisu dovoljno kvalificirani u pogledu teme rada na to upozoriti urednika. Dužnost im je i razotkriti potencijalni sukob interesa

vezan uz rukopis koji recenziraju te izuzeti se od recenzentskog postupka u slučaju postojanja takvog sukoba interesa.

3. Urednik

Komunikacija urednika s autorima i recenzentima te ostalim članovima Uredništva obavlja se prema preporukama Udruge za etiku u publiciranju COPE. Urednik prenosi upute recenzenata autorima i prati njihovu provedbu, te provodi i nadzire ostale postupke predviđene preporukama (redundantnost, plagijarizam, lažni podatci, promjena ili problemi autorstva, sukob interesa i sl.).

Urednik će izuzeti članove Uredništva iz uredničkog procesa ukoliko su u sukobu interesa.